

□ التحيات

SALUDOS

□ التحيات الرسمية وغير الرسمية

SALUDOS

FORMALES E

INFORMALES



SALUDOS
FORMALES E
INFORMALES

Buenos días.

Buenas tardes.

Buenas noches.



Hola!

¿Qué tal?

Hola, ¿Cómo estás?

Hola, ¿Qué tal?



Saludos

¿Qué tal?

كيف الحال

بخير , شكرا



Bien, gracias



Muy bien

كويس جدا



اختبار عن التحيات والوداع

<https://www.profedeele.es/actividad/saludos-despedidas/>

SALUDOS التحيات

¡HOLA! اهلا

ايه , الاخبار ؟ ¿QUÉ PASA?

¡BUENAS!

كيف الحال ¿CÓMO ESTÁ(S)?

¡BUENOS DÍAS! صباح الخير

ESTOY BIEN, GRACIAS.

¡BUENAS TARDES! بعد الظهر

ESTOY BIEN, ¿Y USTED?

¡BUENAS NOCHES! مساء الخير

¿CÓMO LE VA?

¡HOLA! ¿QUÉ TAL? اهلا , كيف الحال

BIENVENIDO!!!

مرحبا



DESPEDIDAS

الوداع

¡ADIÓS! مع السلامه

¡HASTA LUEGO! إلي اللقاء

¡HASTA PRONTO! اراك قريبا

¡HASTA MÁS TARDE!

¡HASTA MAÑANA! اراك غدا

¡CHAO!

¡HASTA LA VISTA!

¡FUE UN PLACER!

سررت بلقائك

¡QUE LO PASES BIEN!

استمتع بوقتك



□ التشابه بين اللغة الإسبانية واللغة العربية

1- يرجع هذا التشابه إلى أن العرب حكموا الأندلس (إسبانيا حاليا)

حوالي 8 قرون .

2- فنري التشابه بين اللغتين في بعض قواعدها النحوية حيث يوجد المذكر والمؤنث ، والنكرة والمعرفة ، والمفرد والجمع ، ونري ايضا أن الصفة تطابق الموصوف (الاسم).

3- اللغة الاسبانية تكتب كما تنطق والعكس صحيح ، فيما عدا حرف (H) دائما صامت .

4- الكلمات التي اصلها عربي تصل إلى أكثر من 4000 كلمة.

azúcar



السكر



عبارات

o jazá

إن شاء الله

alubia

اللوبياء \ فاصوليا



algodón

القطن



Las Letras



ch

ll

nn

L

elle



Ñ

eñe



V

uve



H

hache



Hola



Helado



Horno



Hospital



Hora



Hermano



Hoja



Hombre



Humo



Hormiga

J

jota



Jugo



Jefe



Ojos



Jazmín



Jirafa



Jabón



Jardín



Hija



Reloj



Jersey

Las vocales

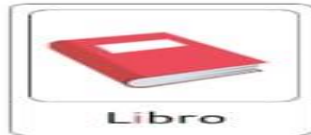
الحروف المتحركة



E



I



O



U



A



E



I



O



U



PUNTO Y MODO DE ARTICULACIÓN



<https://youtu.be/t8MlEtSdJx0?feature=shared>

الحروف الساكنة Las Consonantes

C → له حالتين

* ينطق ث في اسبانيا وينطق س في امريكا اللاتينية
وذلك في حالة جاء بعده "I/E" مثال Cerrar – cinco

* ماعدا ذلك ينطق K

G → له حالتين

* ينطق خ في حالة جاء بعده "I/E" مثال General /Girar

* ماعدا ذلك ينطق ج

X → ينطق س-S في حالة اذا جاء في اول الكلمة
مثال Xilofono

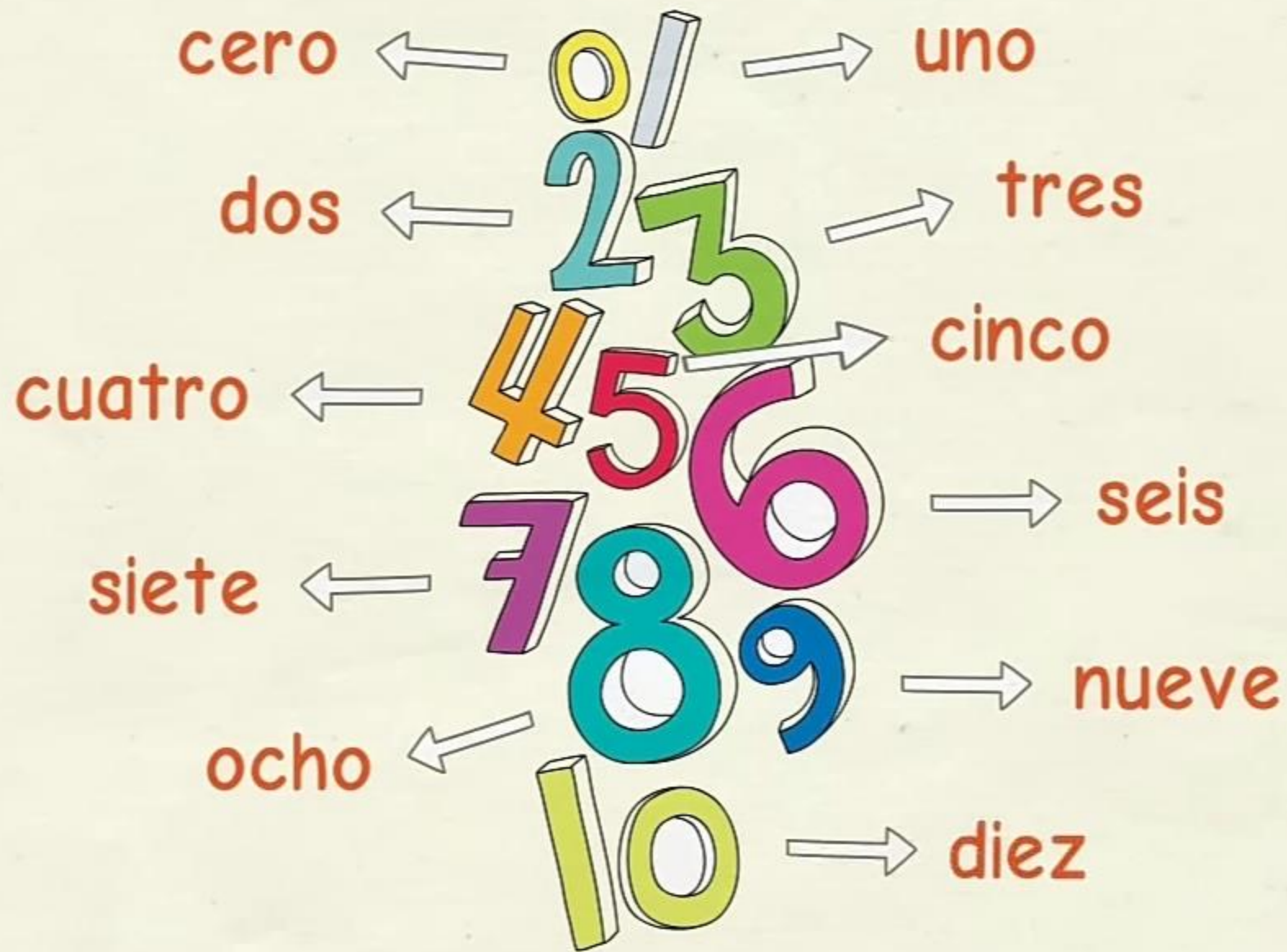
وينطق (X) = (ks) اذا جاء في نصف الكلمة أو في اخرها ، مثال
Dúplex

استثناء كلمة México في هذه الحالة تنطق خ وذلك لوجود خلفية
ثقافية

تتطق كأنها حرفين (N+I) Ñ →

ودائما يأتي وراء Ñ حرف متحرك ، مثال Niño

Los números



PRONOMBRES PERSONALES الضمائر الشخصية

انا

1ª

YO



انت

2ª

TÚ



هو / هي

3ª

ÉL / ELLA



Singular

المفرد

El nombre الاسم

EL nombre

Verbo "Llamarse"		يسمي
Yo	Me llamo	اسمي
Tú	Te llamas	اسمك
Él / Ella / Usted	Se llama	اسمه

Preguntar por el nombre:

للسؤال عن الاسم

¿Cómo te llamas ?

ما اسمك

¿Cómo se llama usted ?

ما اسم حضرتك

¿Cómo se llama él /ella?

ما اسمه / ما اسمها

Decir el nombre:

Yo me llamo Rim.

Tú te llamas Ali.

Usted se llama Sofía.

El profesor (Él) se llama Said.

¿Cómo se llama él?



Él se llama **Enrique**

¿Cómo se llama ella?



Ella se llama _____

اللقب

The image displays a collection of name tags and instructional cards on a light orange background. At the top center is a dark orange rectangular label with the word "Apellido" in white. Below it are six name tags arranged in two rows of three. The first row contains "González" (yellow), "Salem" (light brown), and "López" (yellow). The second row contains "García" (grey), "Fernández" (yellow), and "Martinez" (dark brown). At the bottom are two larger orange instructional cards. The left card contains the text "Preguntar por el apellido ¿y de apellido?" followed by the Arabic word "ولقبك" in blue. The right card contains the text "Expresar el apellido López".

Apellido

González

Salem

López

García

Fernández

Martinez

Preguntar por el apellido
¿y de apellido? ولقبك

Expresar el apellido
López

El deletreo

¿Cómo se deletrea tu apellido?



Se deletrea ele - ó - pe - e - ceta.





¿Cómo se deletrea tu nombre?

Ere-i- eme

¿Cómo se escribe tu apellido?

Ere- a- de- uve doble- a- ene.

¿Cómo se escribe Juan?

Jota-u-a-ene



53%



اختبر مهاراتك للوصف إلى القصص التالية



GRACIAS

